

Laboratori didattici

Museo della Valle - Zogno



Il Museo con gli
occhi dei bambini





Conoscenza e divertimento

Il Museo della Valle raccoglie oltre 2.500 oggetti e dietro ciascuno di essi è possibile incontrare l'uomo che li ha pensati, realizzati, utilizzati. Il Museo è il luogo delle idee e del racconto. Davanti a un problema, una necessità, un aspetto della vita quotidiana, l'uomo ha messo in atto creatività e ingegno per trovare soluzioni. Attraverso l'impatto visivo e la conoscenza degli oggetti esposti, siamo invitati a dare spazio alla nostra personale riflessione e alla ricerca di nuove soluzioni creative.

In questa prospettiva sono pensati i LABORATORI proposti per bambini e bambine della scuola primaria.

Obiettivi:

- stimolare l'osservazione, la creatività, le competenze individuali
- acquisire nozioni di base sulla storia del territorio
- potenziare le capacità manuali
- conoscere il Museo DIVERTENDOSI



Carta, penna e inchiostro



Finalità

introdurre i ragazzi al mondo della scrittura dal medioevo ai nonni, illustrare come sono cambiati nel corso del tempo i supporti usati, gli strumenti e le tecniche di scrittura.

Metodo e attività

Cenni introduttivi di storia della scrittura; presentazione del metodo di preparazione dell'inchiostro e sperimentazione pratica. Prove di riproduzione di stili di scrittura, dal medioevo sino al tempo dei nostri bisnonni, usando pennino e inchiostro precedentemente realizzato. Visita guidata alla collezione del Museo della Valle.

Elaborati

Elaborati scritti e prove di scrittura medievale con inchiostro e pennino, restano ai partecipanti



Pacì Paciana storia di un brigante



Attraverso la tecnica dell'interpretazione teatrale, verrà raccontata in prima persona la storia di Vincenzo Pacchiana, il bandito che, noto come "Pacì Paciana", dalla tradizione popolare ebbe il titolo di Padrone della valle Brembana. Brigante senz'altro, ma anche personaggio, Pacì Paciana finì con l'essere circondato a poco a poco da un alone leggendario fino a divenire una specie di Robin Hood brembano.

Finalità

Mostrare le possibili connessioni vita reale/letteratura/immaginazione; apprendere alcune nozioni elementari di narrazione; far conoscere la storia del brigantaggio e della valle in maniera stimolante.

Metodo e attività

Attraverso la recitazione, verrà presentata la storia di Pacì Paciana e della valle Brembana in maniera attiva, coinvolgente e dinamica. Ad ogni partecipante verrà proposto di realizzare un elaborato, un disegno, che possa rappresentare il proprio personale punto di vista della storia narrata. Visita guidata alla collezione del Museo della Valle.



Creare con l'argilla Tecnica a colombino



Finalità

Apprendere la tecnica del “colombino”, il più antico metodo di modellazione della terra cotta, sviluppare manualità e creatività.

Metodo e attività

Creazione di un manufatto in argilla con l'antica tecnica del "colombino". Si plasma l'argilla a forma di corda, si crea la base piatta di forma rotonda. I colombini si avvolgono uno sull'altro dando forma all'oggetto premendo con l'indice verso il basso e con il pollice verso l'alto. Successivamente, una volta asciutta, si leviga, si decora o si dipinge. Visita guidata alla collezione del Museo della Valle.

Elaborati

Manufatti in argilla, restano ai partecipanti



Tessitura artigianale



Finalità

Apprendere l'utilizzo del telaio e delle sue componenti (trama, ordito, spoletta), conoscere come si crea un tessuto a partire dal filato, aumentare la coordinazione visiva-manuale attraverso la meccanica dell'intreccio. Conoscere la storia della Manifattura tessile di Zogno, di cui era proprietario il fondatore del Museo, l'avv. Vittorio Polli, e apprendere il valore che l'impresa tessile ha avuto nello sviluppo dell'economia e del mondo del lavoro della Val Brembana.

Metodo e attività

Sperimentazione diretta su un piccolo telaio a disposizione per ciascun partecipante, costruzione della trama e dell'ordito, utilizzo della spoletta e creazione di un pezzo di tessuto. Visita guidata alla collezione del Museo della Valle.

Elaborati

Pezzi di tessuto, restano ai partecipanti



Marionette fatte a mano



Finalità

Conoscere la tradizione delle marionette nella bergamasca, in particolare nel territorio della Val Brembana, conoscere la figura del burattinaio e delle figure legate alla tradizione locale (es. Giopì).

Metodo e attività

Utilizzando materiali di riciclo, pezzi di stoffa, filati, bottoni, pezzi di legno, i partecipanti vengono accompagnati e guidati nella costruzione della propria personale marionetta, uno strumento di gioco ma anche un importante tramite per la narrazione di sé e delle proprie storie. Visita guidata alla collezione del Museo della Valle.

Elaborati

Marionette, restano ai partecipanti



Laboratorio musicale



Finalità

Favorire l'espressività fisica dei bambini e stimolarli al movimento, al canto e in generale la libera espressione di sé.

Metodo e attività

L'idea di questo laboratorio nasce dalla volontà di far conoscere gli strumenti e i suoni dei tempi passati, a partire dagli oggetti esposti nelle sale del Museo. Grazie al supporto di un musicista esperto, verranno inoltre proposti anche canti popolari che permetteranno ai bambini di immergersi nella cultura locale.



Giochi di una volta



Finalità

Il gioco è essenziale allo sviluppo perché contribuisce al benessere cognitivo, fisico, sociale ed emotivo dei bambini.

Metodo e attività

Questo laboratorio nasce dall'intenzione di far conoscere giochi del passato, semplici ma coinvolgenti. Realizzati con materiali di recupero di scarso valore economico, ma che con l'ausilio della fantasia potranno trasformarsi in divertenti passatempi.

Uno spazio sarà dedicato ai travestimenti, preceduti da una descrizione di tutti i lavori che esistevano una volta. I giochi di ruolo forniscono ai bambini l'opportunità di essere attivi, stimolando in modo fantasioso il comportamento sociale.



Indicazioni

Durata

3 ore - visita e laboratorio

Età

Scuola primaria

Partecipanti

Minimo 10 - massimo 25

Costo

€ 170



Contatti

Sito internet

www.museodellavalle.it

Email

museo@fondazionepollistoppani.it

Telefono

0345 91473

